
6
июнь
1932
изд. "комсомольской
правды"
мурзилка

Подарок

(К приложению)

1.

Детский сад «Октябренок» хорошо устроился на даче. Дача была красивая, двухэтажная. Кругом лес. Все дорожки посыпаны желтеньким песком, площадки также. Самая истоптанная площадка, которую чаще приходилось посыпать песком, была та, которая вела в крольчатник.

В крольчатнике детского сада «Октябренок» стояло восемь клеток-домиков. В каждой клетке жило по нескольку кроликов и крольчиха. Из сетки некоторых клеток часто высовываются смешные и хорошенькие мордочки маленьких кроликов. То — приплод крольчатника.

Хорошо следили ребята детсада за своими любимцами. Дети сами выпускают кроликов в прогулочный дворик, приносят им листья, траву, свежую морковь, овес. Меняют в чашечках воду.

— Ленечка, дай морковку, я покормлю Симку,—протягивая руку, попросила Катя.

Леня важничает. Он сегодня дежурный по крольчатнику.

На его обязанности следить, чтобы кролики были сыты, чтобы им меняли воду, и никто их не беспокоил бы. Леня не обращает внимания на просьбу Кати.

— Не дам. Нельзя сверх нормы кроликов кормить,—цедит он сквозь зубы и, важно запрокинув голову, уходит.

Катя обижена. Она бросает Лене вслед:

— Подожди, я дежурной буду, так тебя к крольчатнику за версту не пущу.

2.

Вечером заведующая детсадом тетя Оля сказала детям:

— Завтра день кооперации. Наш кооператив прислал нам ящик конфет, много печенья, масла, яиц и каждому из вас по игрушке.

— А когда нам игрушки раздадите? — спросил Витя.

— Завтра, детки, завтра, — сказала тетя Оля.— А мы, ребята, что нашему кооперативу в день их праздника подарим?

— Давайте кроликов подарим,— крикнул звонко Леня.— У нас их много.

— Вот это дело! А вам не жалко будет? — спросила тетя Оля.

— Нет, нет, — закричали ребята.

На другой день утром ребята отнесли в кооператив домик и 4 кроликов. Домик ребята украсили красными флажками.

— Это вам подарок от нашего детсада, — сказала Катя от имени всех детей.

Заведующий поблагодарил за подарок и пообещал хорошо заботиться о кроликах.

3.

На листе, который вы, ребята, держите в руках, много кроликов. Эти все кролики имеются у ребят детсада «Октябренок».

Аккуратно вырежьте нарисованных на листе кроликов, кормушки и кроличьи домики. Затем возьмите и отогните нижние части, отмеченные черными линиями, и склейте каждые две одинаковые половинки кроликов вместе. Раскрасьте небольшой кусок картона зеленой краской. На картоне расставьте доску «Крольчатник Мурзилка», кормушки и кроличьи домики. По номеру, который вы видите внизу у каждого кролика, вы можете узнать его породу. Имея все это, вы сами можете прекрасно играть в разные игры.

МУРЗИЛКА ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА № 6
ИЗДАНИЕ „КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ" ГОД ИЗДАНИЯ IX.

У нас, в Новосибирске, идет большое строительство. Строится завод комбайнов, завод горного оборудования, недавно построен второй мост через реку Обь (линия Новосибирск — Ленинск) и еще многое строят.

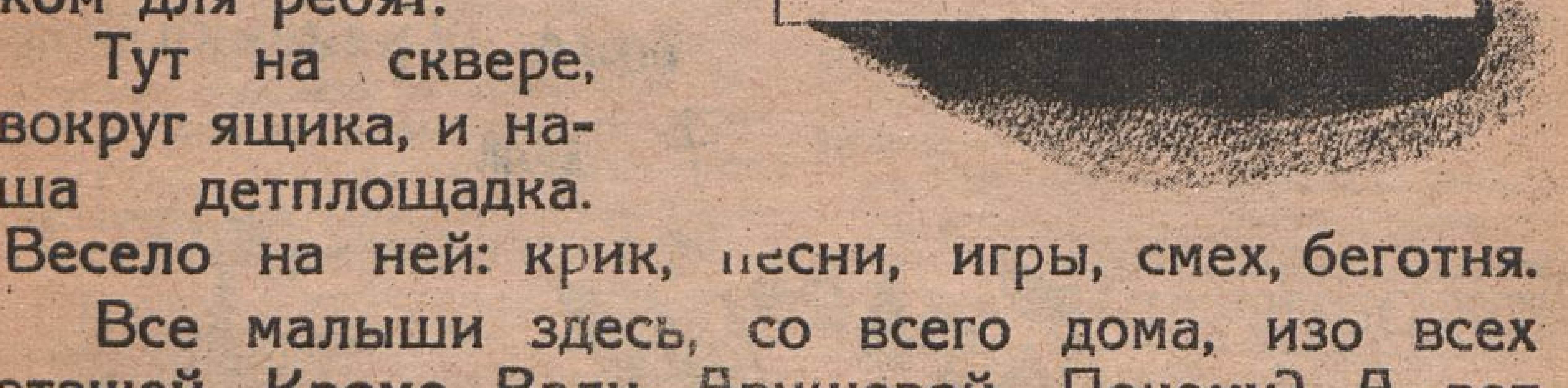
Я нарисовала вам Сибкомбайнстрой и новый мост через Обь. Это я нарисовала для „Мурзилки".

Галя Гребенникова
7 лет.

Рис. Гали Гребенниковой

Выручили

Рис. Б. Дехтерева



Двор у нас большой, большой. Вокруг двора — высоченные дома с балкончиками. Посредине двора — сквер, а посредине сквера — ящик с песком для ребят.

Тут на сквере, вокруг ящика, и наша детплощадка. Весело на ней: крик, песни, игры, смех, беготня.

Все малыши здесь, со всего дома, изо всех этажей. Кроме Вали Аришевой. Почему? А вот сейчас узнаете.

Нынче на площадке одной девочкой больше стало, и вот как это вышло. Не успела притти руководительница тетя Вера, как к ней подбежала Маня Доронина:

— Тетя Вера, — кричит она ей, — пойдем Валю выручать!

— Какую Валю?

— А вон она, на балконе. Она только вчера к нам переехала. Мама ее на рынок ушла и дверь в квартиру заперла. Валя никуда выйти не может.

— Как же мы ее выручим?

— А у дяди Степана, управдома, ключи есть. Целая связка. Как в какой квартире ключ потеряют, он ими двери отпирает. Какую хочешь дверь отопрет. Возьмем у него ключи, отопрем, Валю к себе возьмем и опять дверь запрем.

— Валя,—крикнула тетя Вера,—хочешь к нам?

— Хочу...

Отрядила тетя Вера с Маней к управдому свою помощницу Катю. Взяли они у него ключи, отперли дверь, вошли, а Вали и нет.

— Валя, ты где?

Не отвечает. Вот так раз!

Выскочила Маня на балкон, а Валя там.

— Ты что? Идем скорей к нам. У нас весело! А здесь одной скучно.



— Боюсь... Мамки... Бранится будет...

А мы на что? Мы в обиду не дадим. Мы ей скажем, что на то и площадка, чтобы ребят не запирали и одних не оставляли.. Идем скорее, дяде Степану ключи надо вернуть.

Едва уговорили. Вот какая смешная! Твердит „боюсь“ да и все тут. Спасибо Кате, она новеньких уговаривать мастерица.

Привели ее на площадку — и к тете Вере, а уж та еще ловчее Кати все устроит. Посадила Валю к себе на колени и говорит остальным ребятам:

— Идите играйте. Мы потом придем.

И, правда, одной игры кончить не успели, глядим, — и Валя тут. Скачет, веселится, узнать нельзя.

Все ей показали, растолковали. Стали вместе играть.

Вдруг идет с рынка ее мама.

— Валя здесь, Валя у нас! — закричали ей ребята, а она не слышит, торопится.

— Мама, я здесь! — кричит Валя. — Я на площадке с ребятами играю.

Мама чуть сумку не уронила, так и ахнула. Глядит на Валю и на ребят и ничего не понимает.

Рассказала ей Валя, как было дело. Повели ее к руководительнице.

— Это мы вашу девочку выручили, — сказала руководительница, — вы на нас не сердитесь?

— Что вы! За что сердиться? Очень даже рада! — отвечает мама. — У меня сердце за нее изболело, пока на рынок ходила. Теперь я буду спокойна.

Лев Зилов.



Песенка о кроликах

На колхозном дворе
Мы поймали двух зверей:
Уши длинные торчат,
Мягкий мех.
Бойко лапками стучат,
Просто смех.
Это кто-то в наш колхоз
Пару кроликов принес.

Лишь крольчата подрастут,
Мясо сладкое дадут,
Кожу мягкую дадут,
Теплый мех.
Мы одеты и обуты
По зиме.
А из лапок и ушей
Будет очень крепкий клей.

Надо клеток штуки три, —
Мы берем и мастерим.
Вот работ стихает стук,
А спустя немного вдруг —
В каждой клетке стало штук
Больше двух:
В этой восемь, в этой пять,
Ну, теперь не сосчитать.

Заводите кроликов,
Берегите их.
Посчитайте, сколько
Пользы нам от них.

М. Дон.

Рис. В. Щеглова

НА БУЛЬВАРЕ




Рис. Н. Ушаковой

Коля и Нина встали рано. Позавтракав, они вышли на улицу. До угла с ними шел отец. Колин и нинин отец спешил на Он дал Коле а Нине — Покатайтесь на —сказал он и, простившись, ушел. Коля и Нина видели, как их отец долго стоял на углу и не мог перейти улицу: длинной вереницей двигались легковые автомобили и Милиционер поднял кверху Автомобили остановились. Все поспешили перейти скорее улицу. Потом и видели, как их отец сел в и уехал.

— Куда пойдем?—спросила Нина.

— На бульвар,—ответил На бульваре детей было много, много. Одни на боковой аллее раз'езжали на трехколесных велосипедах, другие катали самые маленькие возились с песком. — Коля, давай в песок играть,— предложила —Я не маленький,— обиделся

— Я пойду покатаюсь на А я чуточку в

песочек поиграю. Коля ушел. подошла к

и завозилась с ними в песке.

На площадке было много ребят. Все ждали, когда придут верблюд, ослик и пони. Ждать пришлось недолго. Скоро они пришли. Коля уплатил

 и уселся верхом на Впереди, покачиваясь,

шел Накатавшись, побежал за Ниночка

отдала тете свои и уселась в маленькой колясочке. рысцой побежал по кругу. На площадку пришли два пионера. Эти пионеры ежедневно приходили сюда. Они были прикреплены от пионерского отряда к этому бульвару.

— Ребята, кто хочет играть? — крикнул один

и высоко подбросил — Я, я, я! — закричали все.

Все дети выстроились, как пионеры. Коля и Нина стали в первой шеренге. Впереди всех

стал второй пионер с Играли долго в

и без мяча. Скоро за и пришла мама. Они

ушли за своей мамой домой обедать.

В. Зинде.

На дачу!

Стала тетя нас считать:
„Раз-два-три-четыре-пять..
Целы все ли?
Все ли сели
В наш вагон?
Где же Валя?
Потеряли?
Вот и он!“

Поезд лесом побежал...
Черный мост прогрохотал...
Тянут в речке
Человечки
Невода...
У колхоза
Вдоль березок
Провода...

„Стройтесь в пары, нам слезать!
Раз-два-три-четыре-пять“...
Сосны прячут
В хвое дачи...
Поезд, стой!
И вприпрыжку
Ребятишки —
В лес гурьбой.

В. Гавриков.



Рис. Б. Дехтерева.

Бригада Васеньки-лилипута

Рис. Д. Шмаринова

ПО УЛИЦЕ шли втроем: толстяк Сережа, беленькая Маня и Васенька-лилипут.

Собственно Васенька никогда лилипутом не был. Он был обыкновенный октябренок. Не больше и не меньше других. Но на Васеньке были надеты курточка с кармашками и пуговицами, картуз с большим козырьком и высокие сапоги. Маня посмотрела на Васеньку и расхохоталась. Она была ужасная хохотушка:

— Сам маленький, а одет, как взрослый. Как есть лилипут!

Вася шел впереди. Он даже не обернулся. Даже руки из кармашков не вынул. Какое дело? Лилипут, так лилипут. Главное: он, Вася, октябренок, идет с пионерами по делу. По важному делу. Остальное — пустяки.

Маня быстро перебирает ногами и торопит Сережу:

— Поспешим, другие уже, наверное, много успели собрать.

Но Сережа идет с развальцем.

— Успеем. И мы соберем.

— А ты забыл, что мы на соревнование. У нас ничего не получается. Мы и будем последними.

Ребята входят в под'езд. Звонят. в первую дверь:

— Мы собираем книги для колхозов, — говорит Сережа.

— Вы знаете, какая нужда в книгах в колхозах? — Маня просовывает голову в дверь.

Но у тетеньки в кружевном чепце точно рот замазан. Она быстро захлопывает дверь.

— Вот так штука! — вздыхает Маня.

— Дзинь-дзинь, — звонок в следующую дверь.

Тетенька, вся в саже, шипит от злобы, как настоящий примус:

— Таскаетесь целые дни! Только беги, двери открывай.

— Дзинь-дзинь! — ребята звонят во втором этаже:

— Чего надо? — шамкает за дверью старик.

— Книги для колхозов! — кричит Сережа.

— А? Что? А? Пустых бутылок? Нету! Нет бутылок!

— Книги собираем! Книги! — пищит изо всех сил Маня и давится от смеха.

— А? Что? А? Ножи точить? Нет! Нет! Не надо! Недавно точили. Ножи острые.

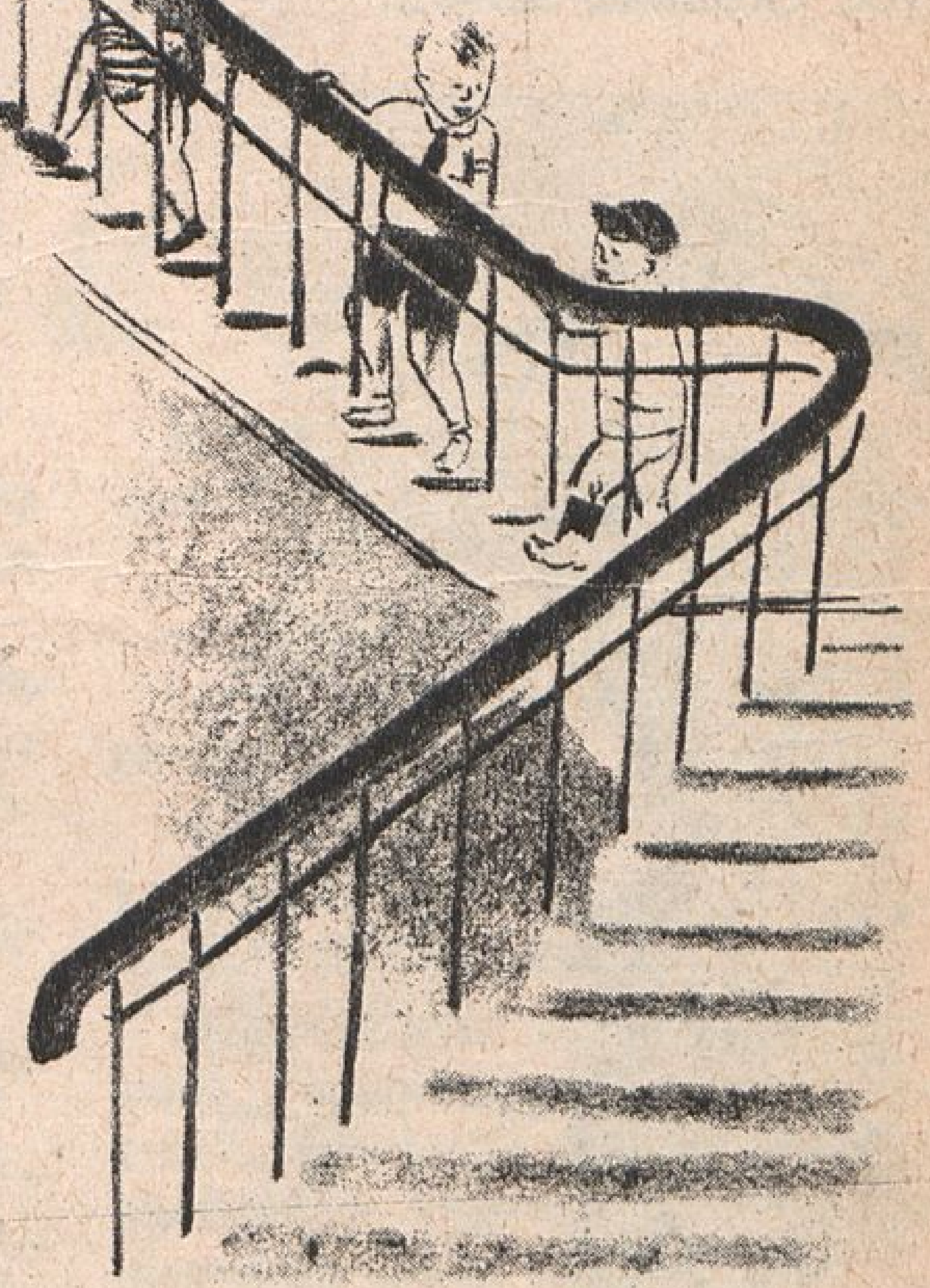
— Книги нужны. Старые книги! — кричат в один голос Сережа, Маня и Васенька и сами хохочут во-всю.

Но за дверью тихо.

куда-то рабочий.

— Придем, придем ко всем! — обрадовались ребята.

На другой день ребята



·Маня сквозь смех:

— Смешно-о, смешно, а книг все-таки нет!..

Внизу стукнула входная дверь. По лестнице послышались шаги.

— Что вы тут, ребята, делаете? — спрашивает их студент со связкой книг под мышкой.

— Да вот книги собираем. Книги для колхозов, — говорит Сережа унылым голосом и хочет спуститься вниз.

— Ну и что же нос повесили? — смеется студент...

— Плохо сбор идет, — всунула Маня свой острый носик между Сережей и студентом. — Звони ни звони, никто не дает.

— Вот как скоро сдаетесь, — смеется студент, ерошит волосы на голове и что-то обдумывает:

— Айда ко мне, ребята, у меня найдутся книжки.

— А потом — ко мне, — сверху с лестницы сбежала молодая девушка.

— Я напротив в восьмом номере живу.

— Ну, и меня не забудьте, я на самой вышке, можно сказать, на голубятне живу. Увидите маленькую дверку, — появился от-

вышли пораньше. Совсем рано, как в школу.

— С какого бы нам дома начать? — Сережа задумчиво смотрит по сторонам.

Васенька приподнял свой картуз и тянет Сережу за рукав.

— А нельзя ли пойти вон туда?

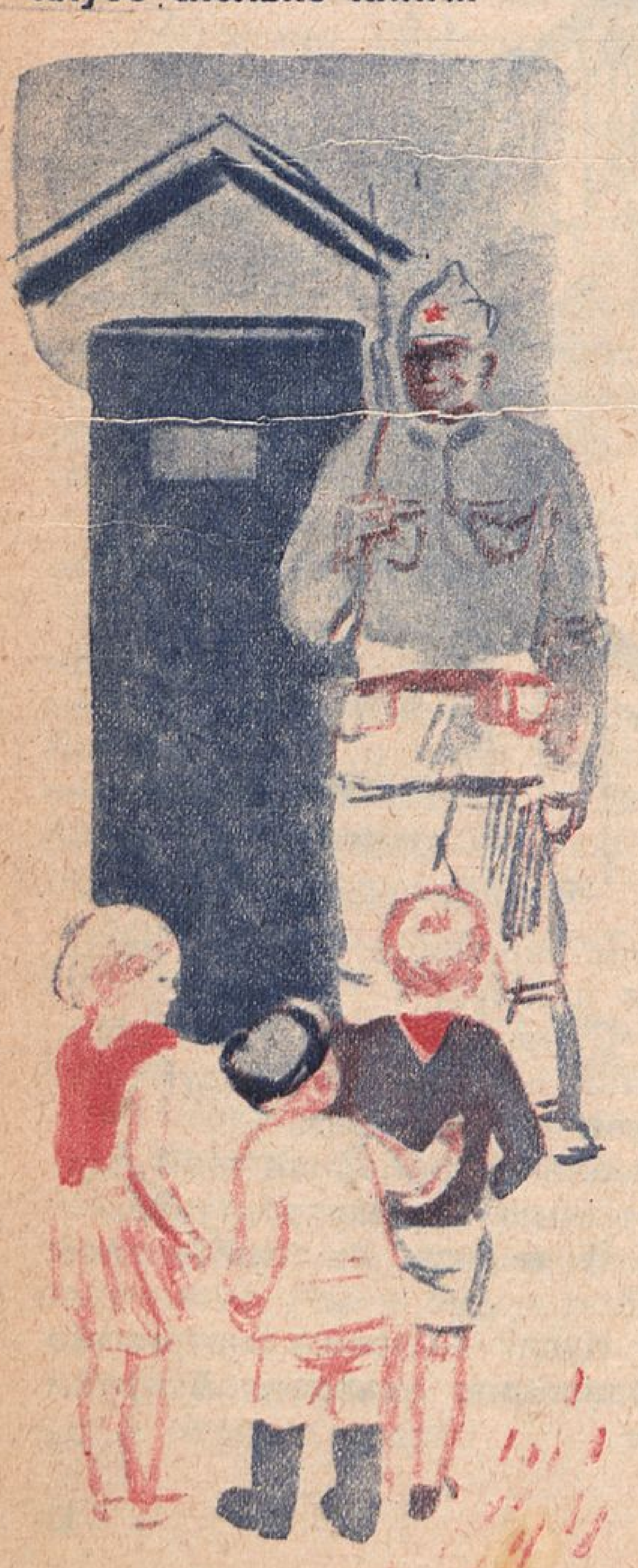
— Куда? — Сережа смотрит по направлению вытянутой руки Васи.

Васенька краснеет.

— Да вон... к красноармейцам... в казарму.

У Мани глаза заблестели.

— Васенька хорошо придумал. Давай, Сережа, попробуем. Помнишь, когда мы в день Красной армии в казарме были, у них в клубе сколько книг...



Часовой у ворот не впускает ребят:

— Пропуск нужен. Без пропуска нельзя.

Васенька, с руками в кармашках, смотрит снизу вверх из-под козырька на часового:

— А ты, товарищ, достань нам пропуск. Мы ведь не зря, — по делу.

Часовой смотрит на Васю, усмехается. Подумал немного, поправил винтовку на плече и надавил сбоку кнопку звонка.

Из будки вылез караульный начальник. Он весело оглядел ребят:

— Ну, чего вам?

Сережа несмело:

— Нам бы в клуб пройти...

Маня затараторила быстро, быстро, как пулемет:

— Мы книги собираем для колхозов. Знаете, было постановление ЦК комсомола. Потом Максим Горький писал. У нас бригады собирают книги. И сами комсомольцы собирают. Потом книги просматривают, сортируют по отделам и тогда уже посылают в колхозы.

Выпалила все Маня и остановилась. Точно пулемет без пуль остался.

Васенька, как затвором в винтовке прищелкнул, — сразу и коротко:

— Вообще книги нужны.

Караульный начальник рассмеялся:

— Это откуда такого молодца достали?

ДАДИМ КНИГИ КОЛХОЗАМ



Маня серьезно:

— Он тоже в бригаде. Его Васей звать. Он и посоветовал сюда, в казарму итти.

— Ну ладно, — тоже серьезно ответил начальник. Пошел тут же в будку и вернулся с пропуском.

Завклубом внимательно выслушал ребят.

— Есть! Поговорю с ребятами. Соберем. Приходите завтра.

— А вдруг завтра откажет? — сказала уже за воротами Маня.

Васенька решительно заявил:

— Никогда! Красноармеец обещал, сдержит слово.

Не терпелось ребятам на другой день. Пришли, еще клуб был заперт.

— Как думаешь, сколько даст? — толкает Маня Сережу.

— А вдруг целых двадцать пять книг, — отвечает шопотом Сережа.

Но в дверь медленно проползает большой желтый ящик.

— Вот, ребята, берите.

— Все? — захлебывается Маня.

— Все. Только, пожалуй, не донесете.

— Донесем! Донесем! — заорали ребята. Испугались, как бы часть не отняли.

Зашмыгали ребята взад и вперед. По частям книги переносили. Часовой уж и пропуска не требовал. Один Васенька и тот сколько книг перетаскал.

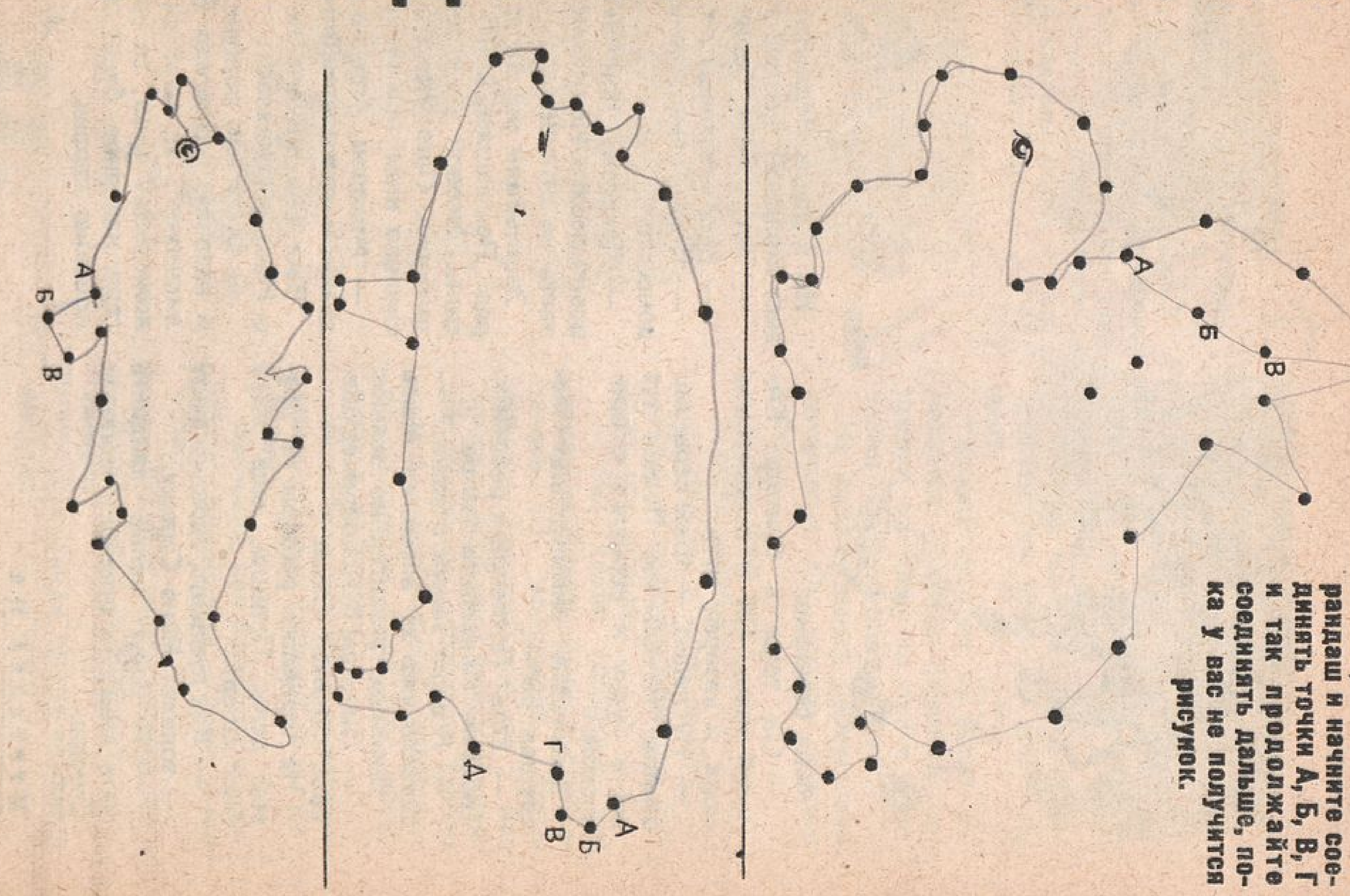
— Молодец бригадир! — похвалили красноармейцы.

Васенька ничего не ответил, а Маня рассмеялась:

— Он у нас молодец. Мы так и назовем: „Бригада Васеньки-лилипута". И, если считать по количеству книг, то наша бригада, наверное, будет по соревнованию первая.

Л. Нейман.

ЗАГАДОЧНЫЕ ТОЧКИ



Ребята, возьмите карандаш и начните соединять точки А, Б, В, Г и так продолжайте соединять дальше, пока у вас не получится рисунок.



Как рос паровоз

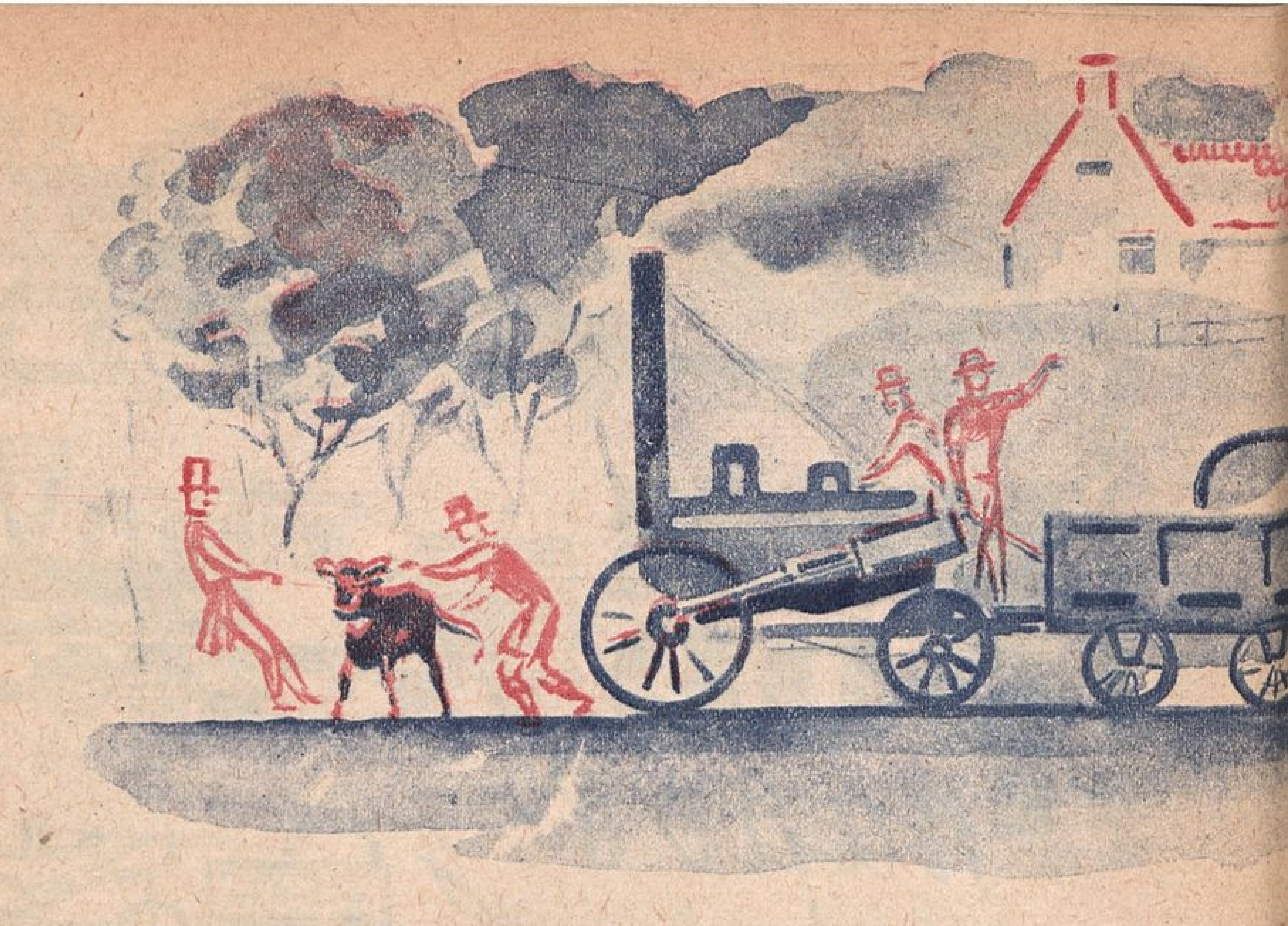
Рис. К. Зотова

У многих ребят в числе игрушек найдется паровозик. А многие видели и настоящие паровозы. Но не все знают, что паровоз изобрел англичанин Стефенсон лет сто назад. Первый паровоз был слабым и не мог быстро двигаться. Он походил на ребенка, который еще только учится ходить. Вот какой был первый паровоз.

Паровоз-ребенок
Рвет рыданьем грудь:
— Гражданин теленок,
Освободите
пу-уть!
Что за отношение?
Может быть
крушение...

Говорю начистоту-у,
Ехать надо мне! Ту-ту-у!!

Но теленок был упрям.
Положенье—просто срам:
Все движенье желдороги
Подорвал нахал безрогий,
Что ни говори ему,
Он твердит свое: „Му-му!“



Вот дитя — уже мужчина,
Право, даже не узнать:
Стала мощною машина,
Величава и грузна.
Цепь вагонов тянет лихо,
Деловито так стуча,

И бежит уже не тихо —
Километров по сто в час.
— Тук-тук, тук-тук,
Мне недосуг.
Спешу-у! Лечу!
Ведь ждут да-да!

Лю
Гор
Я
Бо
Эй
Се



ей и грузы
ода.
дымной вате
р и скор.
открывайте
афор!

Лечу,
Лечу
Лечу,
Вперед, —
Растет
Наш грузооборот...

Растут и люди и машины,
Заметен этот рост на-глаз:
Ведь революции пружины
Рост ускоряют в десять раз.
Обычный паровоз товарный
Не мало тоже грузу вез.
Но нашей стройке сверхударной
Сверхмощный нужен паровоз.
Будем делать их в Луганске:
Там завод огромный строим.
Будет паровоз гигантский
Старого сильнее
Много.
Полетит из дыма, кепку
На затылок нахлобучив.
Уф-ф! Колес пять скатов цепки,
Не страшны под'емы, кручи.
Тук-тук, тук-тук,
Нам не-до-суг!
Так-так, так-так,
Простой — наш враг.
Спешат в республике труда
И паровозы и года.

Г. Травин.

Библиотекарь
Додя

Рис. В. Фомина



ДЕВЯТЬ лет Доде. Он учится хорошо, и учительница Вера Николаевна его ставит в пример другим ребятам.

Додин папа работает на 1-м часовом заводе, а вечерами занимается на рабфаке. Недавно мама тоже пошла работать на завод, и теперь она уже не домашняя хозяйка, а рабочая 1-го часового завода. Соседки ей очень завидуют и говорят, что отдадут детей в детский сад, а сами пойдут на завод.

А пока много дел у Доди. После школы к нему являются: Саша, Лева и Нинель из младшей группы. Им Додя помогает делать уроки по арифметике, потому что они прикреплены к нему как отстающие.

Потом нужно сделать свои уроки, успеть кое-что склеить, нарисовать, сбегать в лавку за керосином, за булками, а то маме одной трудно, ведь Додя самый старший в семье и помощник.

Он находит время учить свою сестренку Мюду. Ей только пять лет, и она уже знает много букв и песню о Ленине.

Все свободное время Додя уделяет чтению. Читает он вслух, а Мюда слушает. Прочитанные книжки Додя сохраняет. Книг у него полный ящик из-под макарон.

Однажды к Доде зашел товарищ по школе, Илюша Смирнов. Увидя полный ящик книжек с картинками, Илюша воскликнул:

— О! Сколько разных книжек! Дай мне одну почитать.

— Бери, — сказал Додя, — только принеси обратно, а потом возьмешь другую.

Обрадовался Илюша. Выбрал книжку про диких зверей с картинками.

На следующий день Илюша принес книжку менять и привел с собой товарища Бобку. Получив другую книжку про насекомых, Илюша сказал:

— Додя, дай Бобке тоже книжку почитать, он хочет.

— Тебе про что дать?.

— Про Ленина, — серьезно заявил Бобка.

Весть о том, что Додя дает книжки читать, как в настоящей библиотеке, облетела весь двор.

Каждый день приходили новые ребята. Додя никому не отказывал. Он завел специальную тетрадь, куда записывал название книжек и фамилию того, кто брал их на-дом. Время шло. Папа в получку купил еще три книжки.

Как-то вечером пришел Бобка и, возвращая книжку, сказал:

— Надоели мне эти книжки! Дай лучше про Цеппелин!

Додя порылся в ящике и широко открыл голубые глаза:

— Про Цеппелин у меня нет книжек!

Тогда Бобка обиделся и ушел. Потом пришли Илюша, Майка и Нинель. Илюша просил дать книжку про Особую-дальневосточную, Майка про Днепрострой, а Нинель, тряхнув золотыми колечками волос, заявила:

— А мне, Додик, дай, пожалуйста, про ударников, героев, про которых пишут в газете.

В это время, раскрасневшийся, вбежал Юлька и, возвращая про даму с собачкой, сказал:

— Неинтересная книжка. Таких женщин с собачками у нас никто не любит. Это буржуйская книжка, ты дай мне лучше про то, как делать физкультуру.

Всем пришлось отказать, так как требуемых книжек у Доди не оказалось.

— Тогда мы пойдем в настоящую библиотеку, — гордо заявил Юлька, — пойдемте, ребята!

Оставшись один, Додя расплакался. Ему было обидно, что у него нет таких книжек, которые нравятся ребятам. Вспомнил Додя, что есть у него копилка с деньгами, предназначенными для покупки радиоприемника, и теперь, вытирая слезы, Додя решил купить другие хорошие книжки, которые любят ребята.

На следующий день папа был выходной и читал газету, а Додя, злой, сидел на ящике из-под макарон и рвал свои книжки.

— Ты что, сынок, книги рвешь? — спросил удивленно папа.

— Они не интересн[illegible] от-





ветил готовый заплакать Додя.

И Додя рассказал вчерашний случай. Папа опять рассмеялся:

— Так вот оно что! Ну, мы это дело живо поправим! Одевайся, сынок, пойдем за новыми книжками.

Быстро оделся Додя. Вышли на улицу, сели в автобус и покатили в книжные магазины.

Долго ходили Додя с папой по магазинам.

На прилавки продавцы раскладывали большие стопки книжек.

Загорелись глазки у Доди от такого количества книг.

Медленно просматривал книжки папа и почему-то часто недовольно покачивал головой.

Наконец, когда на прилавке образовалась большая книжная гора, папа тяжело вздохнул и попросил завернуть выбранные всего несколько штук...

Додя был удивлен. Ему казалось, что папа возьмет больше, хотя бы половину того, что выложил продавец.

Когда вышли на улицу, Додя, вертя маленький пакетик, обиженно произнес:

— Так мало! Почему?

— Потому, — серьезно ответил папа, — что очень мало хороших, полезных детских книжек. Надо об этом написать в газету.

— Папа! А когда ты напишешь в газету, тогда будет много хороших книжек?

— Конечно, — ответил, улыбаясь, папа, — только нужно чтобы все дети громко заявили писателям: „Дайте нам хорошие, полезные книжки!!!“

Крепко спит Додя.

Яркий румянец залил его щеки, и ему снятся книжки, много, много хороших книжек, таких, которые просят Илюша, Майя, Юлик и Нинель.

Тихо. Только слышен скрип пера. Это папа пишет заметку в газету.

Иосиф Клорштейн.

Книги — колхозам

Котя взволнован.
Пришел из школы,
Пришел и сказал братишке:
«Дано нам задание
Комсомолом:
Собирать для колхозов книжки
Это очень
Большое задание, —
Всех городских ребят
Максим Горький
Вызвал на соревнование,
А я вызываю тебя.
Ты хоть и меня-то
На голову ниже,
Но ты на рост не смотри, —
Горький вон дал
Триста книжек,
А он ведь почти старик».
Братишка ответил
Серьезно и пылко:
«Надо догнать старика».
И вытащил полный
Комплект «Мурзилки»
И парочку книг Маршака,
А потом добавил:
«Пусть же учат
В колхозах так же,
Как у нас».
И два букваря
Положил на кучу,
А Котя еще — Ильина.
Потом подошли
К папе и маме,
Дружно сказали они:
«Большое заданье
Поручено нам —
Колхозы требуют книг.
Библиотеки колхозов,
Школы
Требуют много книг.
Горький Максим
И мы с комсомолом
Вас вызываем двоих».
Папа добавил,
И мама немножко,
Сосед поддержал ребят,
И книги
В серьезнейших обложках
Стали с ребячьими в ряд.
Ребята!
Повсюду зажигайте
Соревнованья огни.
Вы же читаете,
Вы же знаете,
Колхозы требуют книг.

М. Дон.



В зоопарке

Рис. В. Щеглова

РЕБЯТА, — сказала Марья Львовна, учительница нолевой группы,—завтра мы пойдем в зоопарк смотреть народившийся за год молодняк. Захватите с собой завтрак и приходите к 12 часам. Как все соберетесь, так и пойдем. А теперь расходитесь тихо. Кто будет кричать, того я в зоопарк не поведу.

Все сразу замолчали и тихонько вышли из школы.

Дома ребята все время толковали о зоопарке, а Колька даже попросил у матери отдельный завтрак для зверят.

— Нет, нет,—сказал папа,—и не думай сам кормить зверей. Это не позволено.

— Ладно,—согласился Колька, а сам все-таки решил покормить зверушек своим завтраком.



В ЗООПАРКЕ

Только успели ребята сделать несколько шагов по дорожке, а уж перед ними клетки стоят.

— Глядите, ребята, — показала Марья Львовна на низенького длинного зверька с пушистой серой шерсткой, — это барсук, а вот это — маленькие беленькие барсучата.

— Теперь, ребята, — сказала Марья Львовна, — мы посмотрим лисят.

Их было четверо, они были маленькие, как мышата, и совсем черненькие, только на кончике хвостика белое пятнышко да мордочка рыженькая. Лиса-мать была совсем, как на воротнике у Марьи Львовны, с большим пушистым хвостом, рыжая, с хитрыми глазами. Только лиса на воротнике не двигалась, а лиса в клетке все время бегала. Марья Львовна рассказала, что лисы очень полезные зверьки, они поедают полевых крыс и мышей, словом, всех, кто портит урожай и опустошает огороды.

— Ребята, а теперь пойдем в этот домик, — закончила она.

ЮНЫЕ НАТУРАЛИСТЫ

— А кто там?

— Юные натуралисты.

— А они не кусаются? — затревожился Петенька.

Марья Львовна рассмеялась и вместо ответа открыла дверь.

За столом сидели двенадцатилетние пионеры и совсем взрослые комсомольцы. Все они о чем-то весело спорили. Увидав ребят, они замолчали.

— Кто у вас свободен, товарищи? — спросила Марья Львовна. — Я привела экскурсию ребят. Им надо все об'яснить и показать.

— Юркевич, иди ты.

Юркевич не стала спорить, перекинула косу за спину и сейчас же пошла с ребятами.

КУЧУМ-ПОПРОШАЙКА

Колька только хотел кинуть кусок булки Кучуму, большому бурому медведю, как Юркевич схватила его за руку.

— Нельзя самим кормить зверей!

— Да ведь он просит!

И правда, неуклюжий огромный Кучум просунул морду между прутьями решетки и разинул пасть. Но Юркевич прикрикнула на Кучума и увела ребят.

— Ну, ребята, — сказала она, — читайте! На столбике висела доска, и было написано:

СТРОГО ВОСПРЕЩАЕТСЯ КОРМИТЬ ЗВЕРЕЙ

— Да я только конфетку, — попросила Ниночка.

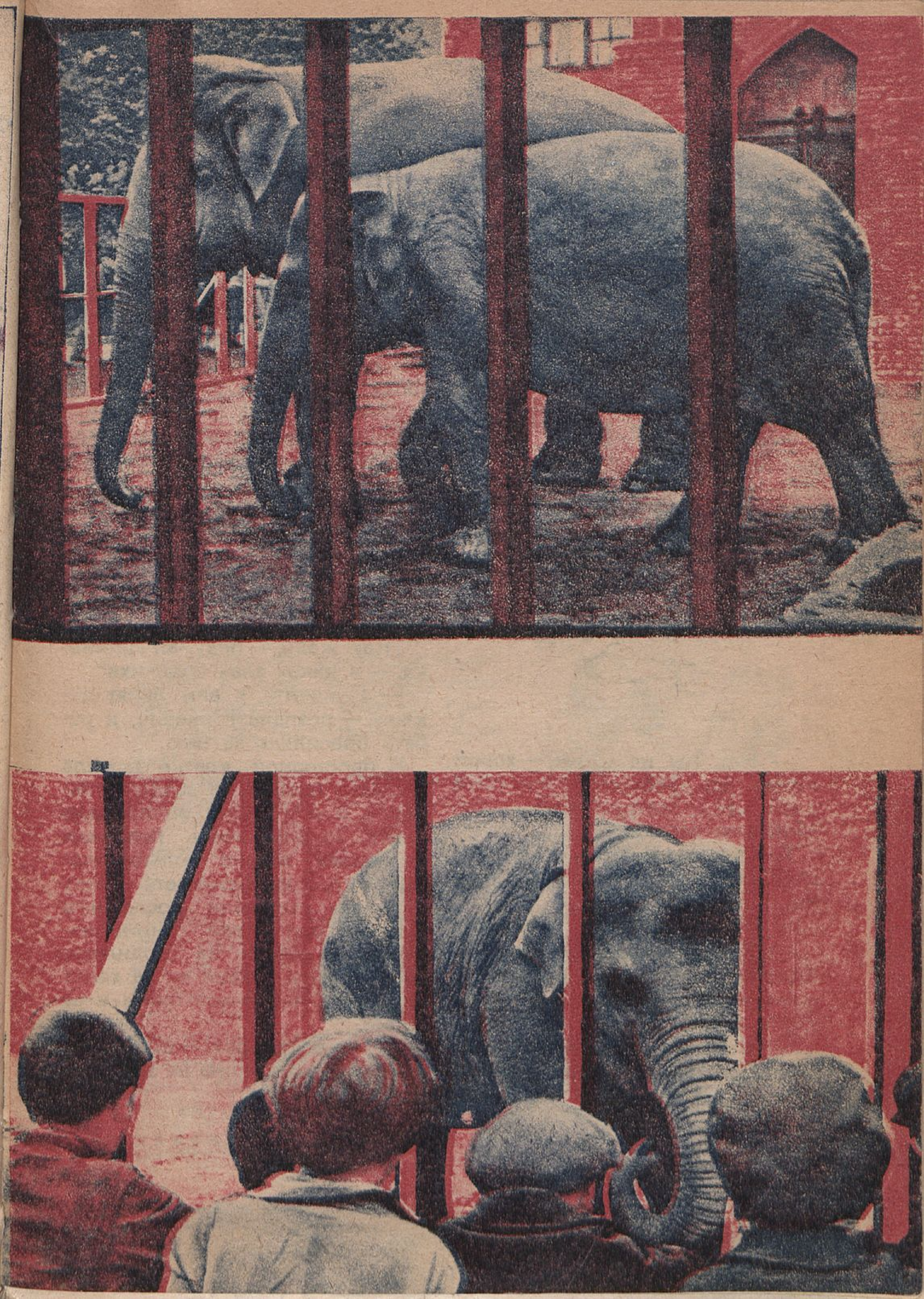
— Никаких конфет. У нас в прошлом году посетители обкормили куницу конфетами, она и умерла со всем своим выводком! У нас зверей кормят совершенно достаточно, а об'едаться вам и самим вредно, правда?

— А можно так что-нибудь кинуть? — не утерпел Володя.

— Ничего нельзя. На-днях кинули моржу кусок автомобильной шины, а он ее проглотил. Болел сколько. Ведь вы не хотите, чтобы звери болели.









— Нет, мы не хотим, — хором отозвались ребята и поскорей с'ели свой завтрак, чтобы уберечься от соблазна.

Только один Колька не послушался и припрятал кусок булки.

— А это кто такие колючие?

— Это дикобразы, — сказала Юркевич, — они так родятся с колючками и с зубами. И глаза у них открытые.

— А вот это — соболята, — сказала Юркевич, — самые дорогие зверьки. В прошлом году мы продали одного соболя за 8.000 рублей.

— За 8.000 рублей, — шепнул Володя Андрюше, — сколько же это раз можно пойти в кино?

— Я даже не знаю, — ответил Андрюша. — Я не умею считать так много. Мы лучше потом спросим у Марьи Львовны.

— Нигде в мире, — продолжала Юркевич, — соболя не плодятся в неволе, только у нас, потому что наш зоопарк самый лучший. Мы устроили зверькам жизнь совсем, как на воле.

ЗЛАЯ БЕЛЬЧИХА И ДОБРАЯ ЛЬВИЦА

— А бельчат у вас нет? — тихо спросил Петенька.

— Были, да их мамаша-белка загрызла.

„Как жаль, — подумал Петенька, — и какая злая бельчиха“.

— Пойдемте, я вам львят покажу, — позвала Юркевич, и ребята бросились за нею.

В просторной клетке лежала большая львица, ее звали Огневая, и она усердно облизывала львят. Львята очень походили на кошек, только большеголовые и песочного цвета. Когда Огневая вылизала последнего львенка, она стала с ними возиться и совсем не сердилась, когда львята кусали ее за хвост или тыкались мордочками в ее живот.

— Какая добрая, — вслух подумал Колька, — она не загрызет малышей.

— Своих-то не загрызет, — засмеялась Юркевич, — а ты только ей попадись, с платьем скушает.

— Пойдем отсюда, — захныкал Петенька.

— Да ведь она тебя не достанет.

— Я и не боюсь, — заволновался Петенька, — только тут очень жарко.

ЯК

Ребята и не заметили, как Колька отстал. Они уже рассматривали высокую горку и черненького теленочка.

— Это як, — сказала Юркевич. — Тибетский бык.

— А почему у большого яка такая густая, длинная шерсть на животе? — спросил Володя.

— А это его постель, ведь он живет в горах, не будь у него такой шерсти, он себе все брюхо изранил бы, — пояснила Юркевич.

— А мне хочется попугаев посмотреть, — попросил Петенька.

— Ну что ж, пойдемте, — согласилась Юркевич.

ВЕРБЛЮД ПЛЮЕТСЯ

Между тем Колька все еще стоял перед верблюжатами и никак не мог улучить минуты покормить верблюжонка. То на него сторож смотрел, то слишком много людей стояло около. Наконец-то ему удалось приманить к себе верблюжонка, да и тут ему не повезло. Только он достал из-за пазухи припрятанный кусок булки, как к нему подбежала верблюдица. Ей давно уже казался подозрительным Колька. Что-то он задумал?

Может быть, он хочет бросить камнем в сынишку? Рассвирепела верблюдица и ну плевать на Кольку! Колька от испуга выронил булку — и бежать. Но плевки верблюда достают далеко, и Колька весь перепачкался в противной верблюжьей слюне и в жвачке. А кругом все хохочут. Колька так быстро побежал, что споткнулся, упал и больно ушибся. Уж так ему обидно стало, что и вставать не захотелось.

Лежит Колька на земле и плачет.

— Какой же ты грязный, — говорит ему сторож, — и шишка



на лбу; что это с тобой случилось?

Поднял его сторож. А Колька плачет: и больно ему, и своих-то он потерял, и сам заплеван. Все рассказал Колька сторожу — и как не слушался и как расшибся.

— Ну, не реви, — утешал его сторож, — в другой раз умней будешь. А сейчас я тебя отведу к юным натуралистам, там тебя непременно отыщут.

А у юных натуралистов было очень интересно. Колька даже плакать перестал, когда ему показали чучело куницы и весь ее выводок, а когда ему об'яснили, что верблюд не знал Кольки и потому не доверил ему верблюжонка, Колька тихонечко спросил:

— А вас зверята знают?

— Знают, — ответили натуралисты.

— Я тоже буду натуралистом, хорошо? — попросил Колька.

— А что же, когда подрастешь, приходи к нам.

Колька совсем повеселел.



РЕБЯТА В ГОСТЯХ У ПОПУГАЕВ

Ох, и весело же было ребятам у попугаев. В большой, как комната, клетке зеленых попугайчат было так много, что даже Юркевич не знала сколько. Они пели и свистели все разом, и галдеж у них стоял ужасный. Ну, ничего не понять. Любуются ими ребята. Вдруг кто-то спрашивает:

— Володя, хочешь чаю?

— Очень хочу, — отвечает Володя, — и с сахаром!

Оборачиваются, — а это белый попугай. Ну, и хохотали же ребята!

КАК СТАТЬ ЮНЫМ НАТУРАЛИСТОМ

Смотрит Володя на Юркевич, а сам все думает, как же это она и небольшая совсем, а про зверей лучше Марьи Львовны

чает. Не утерпел Володя и спросил:

— Да откуда ты столько про зверей знаешь?

— Научилась я в Обществе юных натуралистов. Пришла сюда, попросила, чтобы меня приняли. Сначала меня испытали, потом приняли.

— Расскажи, как тебя испытывали, — дружно попросили ребята.

— Сначала назначили меня к вискочатам, следить, как они вес прибавляют, что больше любят есть, какой погоде радуются. А когда увидели, что я хорошо справлялась, меня приняли и стали поручать более сложные задания.

ПОТЕРЯННЫЙ И НАЙДЕННЫЙ

Вдруг ребята спохватились, — нет Кольки.

Искали его, искали, кричали, — нет, да и только.

Петенька даже заплакал, он решил, что львица достала Кольку и с'ела его вместе с костюмом. А Марья Львовна забеспокоилась и стала у всех спрашивать, не видели ли мальчика: маленький, кудрявенький, в сереньком пальто.

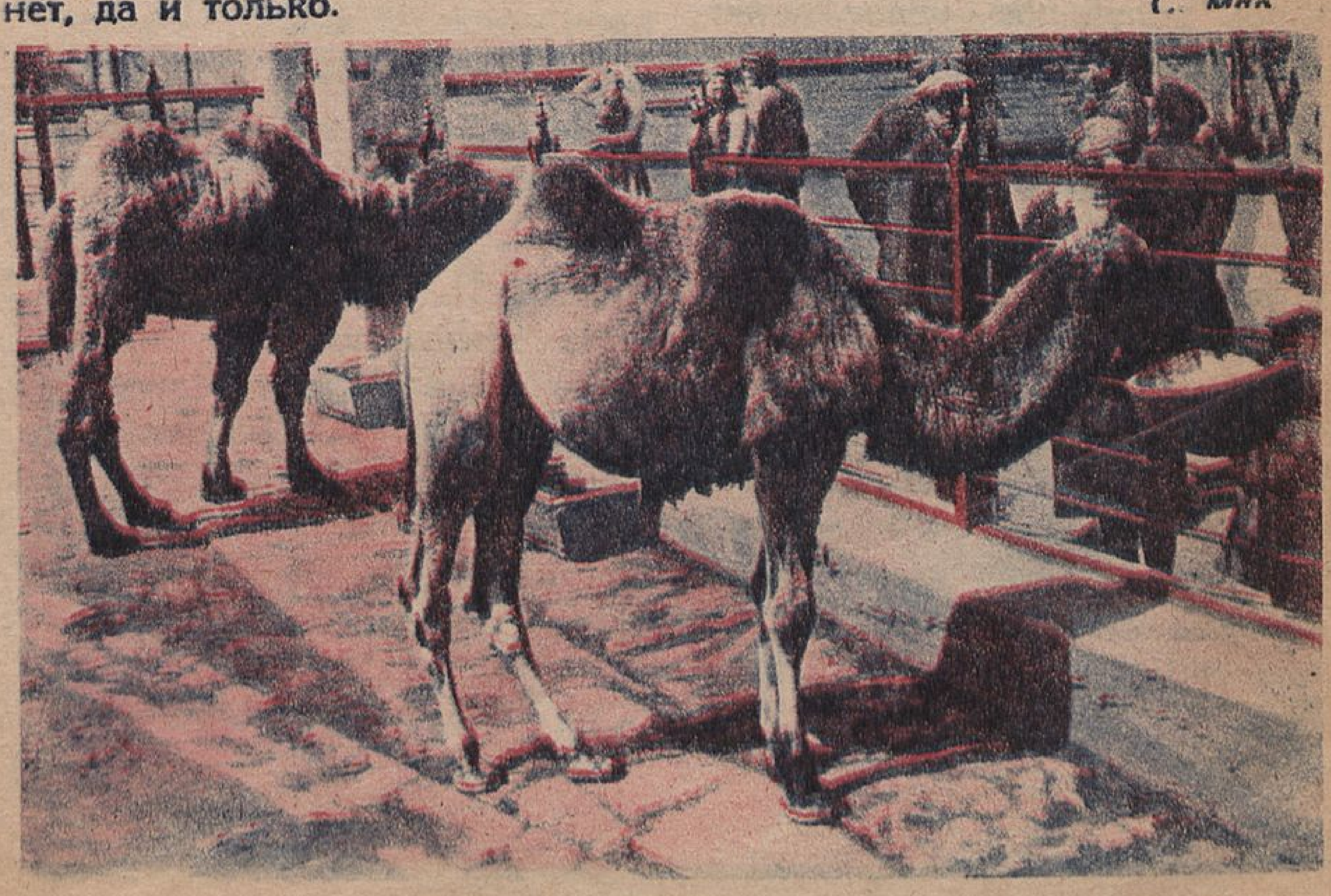
— Как же, — отвечает сторож, — он верблюжонка кормил, а верблюдица его заплевала. Ох, здоровую же он себе шишку набил на лбу. Я его отвел к юным натуралистам.

— Ну, пойдем скорее, — сказала с облегчением Марья Львовна.

Ребята хоть и устали порядком, но заторопились. Приходят, видят: Колька грязный сидит, а на лбу — шишка.

— Ты хороший урок получил, — сказала Марья Львовна. Ребята поблагодарили Юркевич и пошли к выходу.

С. Мар...



И Г Р Ы

Подними пуговицу

Играющие становятся к стене так, чтобы их пятки касались стены. Каждый из играющих должен поднять положенную перед ним пуговицу, не сходя с места.

Кончай

Все усаживаются в круг. Один из сидящих берет какой-нибудь мягкий предмет (кепка, галстук, носовой платок) и, бросив его одному из сидящих в кругу, выкрикивает, например, „ра“. Поймавший кепку должен быстро найти окончание, напр., „бота“, чтобы получилось целое, понятное слово.

Удочка

Все играющие становятся в круг. Один из них выходит на середину круга и начинает вертеть веревочку с грузом на конце около ног играющих. Играющие подпрыгивают вверх, избегая веревочки. Осаленный веревкой идет на середину вертеть веревочку.

Лазутчики

Все играющие разбиваются на две равные группы. Каждая группа имеет исходную точку — „штаб“, который отмечается каким-нибудь предметом.

Группы разводятся на 75—100 шагов от своих штабов и по команде руководителя: „Начинай“ — рассыпаются цепью и, стараясь быть незамеченными, подползают к штабу противника.

Задача каждой группы — первой завладеть знаменем или отличительным знаком штаба.

Одна из групп привязывает к рукаву отличительные знаки (носовые платки, галстуки и проч.).

Игра проводится в лесу или на месте, заросшем кустарником.

Прыгни

На землю кладется прутик. Один из играющих становится около этого прутика, касаясь руками носков своих ботинок; находясь в таком положении, он должен перепрыгнуть через прутик, не отнимая рук.



НАШИ РИСУНКИ



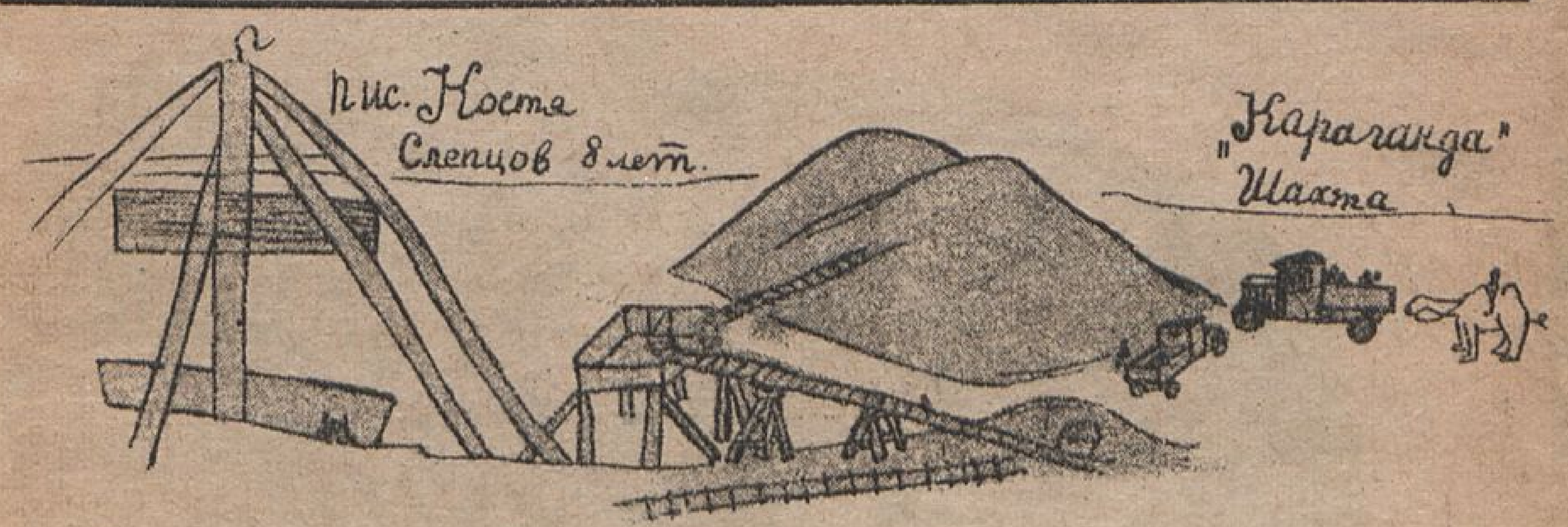
ФАБРИКА.

1 МАЯ

ДА ЗАРАВСТВУЕТ 1е МАЯ!

рис. Дарьинская Люда 1ое мая в Иваново-Вознесенске

Галя Гр[illegible]енникова 7 лет.




Загад
к
Как это бывает?
В Москве играют,
В Москве говорят,
А слышет весь
пролетариат.
Сверху обруч золотой
Снизу также есть другой
Бей по коже, не жалея,
Шаг твой будет веселее
Шарада
Два слога первые – цветок.
А буква – третий будет слог.
Все – дети нашей жизни новой
Какое это будет слово?
Рис. К. Зотова

Витины грибы

1.

Резкий звонок разнесся по всему дому. На большой, освещенной ярким солнцем веранде начали появляться заспанные после мертвого часа ребята.

— Ну, детки, быстренько умываться! — ласково трепля по спине двух здоровых, загорелых малышей, крикнула заведующая детсадом им. 1 мая тетя Анюта. — Сейчас чай будем пить.

— Не хоца, — растягивая рот в зевоте, лениво сказал Коля.

— Не хоца, не хоца. А грибы хочешь собирать, а ягоды? — улыбнувшись, спросила тетя Анюта.

— Эй, ребята, скорее умываться! — весело крикнул Витя. И первый, смешно перебирая своими толстенькими ножками, скатился с лестницы. За Витей неровным хвостом побежали и остальные дети.

После чая техничка бабушка Аксинья раздала ребятам все имеющиеся у нее в запасе корзиночки, ведерки и миски.

— Смотрите, детки, не растеряйте. Наберите побольше грибов и ягод. Завтра я вам из них сделаю пирожки и кисель.

— Принесем, бабушка. Я первый целую корзинку принесу, — похвалился Витя.

2.

Долго не приходили ребята. Бабушка Аксинья начала было уже волноваться об ужине, как бы он не пропал. Скоро радостный лай Жучки известил о приближении ребят. Бабушка Аксинья вынесла на веранду большую кошелку и миску и стала ждать.

— Ну, ну, милые, покажите, что собрали, — сказала бабушка, заглядывая в корзинки, миски и ведерки. — Так, Левушка, молодец... Три белых, мы их просушим. Зимою будет что кушать. Лисички, ого, сколько их! Ну и славно завтра вкусненькое приготовлю. А ты что, Петюшка, принес?

Петюшка спрятал за спину свою миску. Черные губы и измазанный подбородок живо говорили сами за себя.

— Тетя Анюта, бабушка, смотрите, сколько у Вити грибов. И какие большие, — закричала черноглазая Зоечка.

— Молодец Витя, — похвалила бабушка. — Ну-ка, иди покажи.

Витя торжественно взошел на веранду.

— Я, бабушка, собрал больше всех, — похвалился Витя. — Смотри, полная корзинка.

Витя передал бабушке Аксинье корзинку. Та взглянула на грибы и заплевалась. Витя, не понимая, чего бабушка плюется, затараторил:

— Иду и вижу — торчит высоченный и большущий гриб, красивый такой. Ну, думаю, всех ребят можно им накормить. Я цоп его — и в корзинку! А рядом еще. Я цоп — и в корзинку, цоп — и в корзинку. Во-о!

— Не годятся твои грибы. Одни мухоморы и поганки, — сказала бабушка. — Их есть нельзя.

Бабушка высыпала витины грибы в мусорный ящик. Сияющее лицо Вити потускнело и сморщилось. Витя готовился заплакать.

— Ничего, бабушка, — сказала тетя Анюта. — Завтра Витюша наберет хороших грибов еще больше. Правда, Витя?

— Правда! — развеселившись, крикнул Витя.

Тетя Анюта и бабушка Аксинья унесли полную корзинку собранных ребятами грибов. А тетя Зоя шла позади и несла миску с ягодами для киселя.

Издатель—издательство ЦК ВКП (б) „ПРАВДА".

Сектор „Комсомольская правда". Ответственный редактор О. Спандарян.

Москва. Изд. № 483 Сдача оригиналов. 19/V. Подпись к печ. 29/V. Печ. лист. 2. Кол. зн. 68640. Статформ. Б—176—260

Уполн. Главлита В—19195 2-я тип. изд-ва ЦК ВКП (б) „Правда". Москва, Сущевский вал, 49. Зак. 1151. Тираж 300.000 экз

Цена 30 коп.




БЕСПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ к ЖУРНАЛУ „МУРЗИЛКА за 1932 г. „КРОЛЬЧАТНИК“
Крольчатник „Мурзилка“
Породы кроликов
1. Русский обыкновенный кролик
2. Русский горностаевый
3 Серебристый кролик
4 Голубой-венский
5 Ангорский
6 Бельгийский фландр
7 Французский баран
Наклеить на картон
СЕНО
Наклеить на картон
Склеить вместе
Отогнуть
Отогнуть